

El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Mahón, jueves 22 Diciembre de 1898.

N.º 5.286

SECCION POLITICA

¡Cada vez más torpes!

Es verdaderamente insupportable, lo mismo para los católicos que para los que no lo sean.

Otro obispo sale ahora al cabo de los años mil y cuando ya toda España se sabe el «Juan José» de memoria, prohibiendo que dicho drama se oiga, so pena de incurrir en pecado mortal...

Indudablemente, la elección de obispos se hace tan mal como la elección de gobernadores.

Porque mientras los obispos verdaderamente ilustrados, inspirados en un catolicismo sincero, no se mezclan en asuntos literarios y artísticos que nada tienen que ver con las conciencias ni son contrarios al dogma, hay unos cuantos tan de misa y olla como el más ignorante sacristán de un pueblo.

Ya en este terreno de amenazar con el infierno a los que oigan un drama, váyase hasta el fin: prohibase ir a los Museos a ver las mujeres desnudas de Rubens; dígase que nos condenamos cuando admiramos las estatuas de Venus; ordénese por los arzobispos que se pongan hojas de parra a todas las estatuas sin vestir que hay en España; porque no es lógico que si estamos obligados todos los españoles a oír blasfemar á gritos en las calles al borracho al carretero al chulo desvergonzado, y pasamos por la vergüenza de que lo oigan nuestros hijos, y los obispos no influyen directamente y sin descanso con las autoridades para que esto no suceda, se nos venga diciendo después que oír el «Juan José» es pecado mortal. Esto es tan ridículo, tan esencialmente español de hace dos siglos, que si no diera tristeza, daría risa.

¡Pues qué! ¿Hay otro catolicismo diferente del nuestro en Francia, ó en Italia, ó en Rusia? Millones de católicos

hay por allá, y cuando en Francia estamos, vemos u oímos por todas partes, en los escaparates grabados de desnudo ó fotografías obscenas; en los teatros canciones descocadas, dramas archirealistas; reuniones de libre-pensadores enfrente de fervientes católicos, dramas bíblicos y comedias libidinosas. Jamás se le ha ocurrido al venerable cardenal Richard, arzobispo de París, que es un santo, hacer pastorales prohibiendo a los parisienses oír «La Dama de las Camélias», ó asistir al Teatro Libre ó al «Moulin Rouge...» nunca hemos visto anatematizar los libros de Armand Silvestre ó de Catulle Mendès; en Roma, a un paso del Vaticano se representan las obras más desenfadas, y Gabriel d'Annunzio hace escuela. Aquí, en Madrid, se representan en primavera por compañías extranjeras las comedias más subidas de color del repertorio. ¿Por que la intransigencia de algunos obispos es esencialmente española? O todo, ó nada. O que sea todo pecado, ó que todo se pueda oír con tal de que los católicos no dejen por eso de serio.

A la salida de misa, el jueves, en la puerta de Jesús, oír gritar á voz en cuello: «A cinco céntimos... lo que tienen que hacer las novias la noche de novios!» Y esto no se anatematiza por los obispos. Aquí en España, por lo visto, no hay más que dos cosas que constituyan pecado mortal: ir a oír «Juan José» y leer «Vida Nueva».

Afortunadamente, y dicho sea en honra de los demás, no son todos los obispos los que se obstinan en que no se vea nada, ni que se lea nada, ni se aprenda nada de lo que se aprende y se lee y se ve en el resto del mundo... Afortunadamente, estos obscurantistas mitrados están en visible minoría.

EUSEBIO BLASCO.

(Vida Nueva.)

La España de Nocedal

ARAGO, JORGE SAND Y CHOPIN EN LAS ISLAS BALEARES.

Si M. Vuillier, dice el escritor A. Cim criticando su última obra, conserva un encantador recuerdo de su estancia en las islas Baleares, no pueden decir otro tanto algunos compatriotas nuestros.

El ilustre astrónomo Arago, en 1808, al practicar un estudio sobre el meridiano terrestre, encendió una fogata en una de las montañas cercanas a Palma, la capital.

Intrigada la población y sospechando que se trataba de señales a la escuadra francesa salió en persecución de Arago.

Advertido por un español, pudo abandonar sus trabajos, y como hablaba muy bien el castellano, pasó inadvertido por entre el vecindario amotinado, acogiéndose finalmente en el buque que el Gobierno español afectó para los servicios astronómicos.

Enterados los mallorquines, se dirigieron al puerto, exigiendo del capitán del buque la entrega del «traidor».

La hostilidad del populacho iba en aumento, y el capitán del buque aconsejó a Arago que huyera en una canoa, como así lo hizo, pudiendo ponerse al abrigo de la furia popular en el castillo de Bellver.

Esta actitud podía disculpar una razón de patriotismo, pero lo acontecido con la Jorge Sand y Chopin no tiene explicación.

Chopin, físico y aconsejado por los médicos, fue a invernar en las Baleares, año 1838-39. Le acompañaba Jorge Sand, que cuatro años antes acompañó también a Musset en Venecia (1).

Enterada la población de la enfermedad y de los amores de Chopin, persiguió a los viajeros, tentiéndoles por pestíferos y paganos. El propietario los desahució y les exigió una indemnización por haber infeccionado la finca.

Chopin, sofocado cada vez más por la tos, no podía emprender un viaje de regreso a la Península, y gracias a las atenciones de un político español, deportado en aquella isla, pudo hallar sosiego yendo a ocupar con Jorge Sand y dos hijos de esta la Cartuja de Valdemosa.

Después de pocos días deliciosos en esta morada, los indígenas renovaron sus crueldades negando a los extranjeros los primeros alimentos, que la isla producía en abundancia, ó exigiéndoles precios fabulosos.

Nadie quería servir en casa de aquella mujer, que no «iba a misa», impía, entregada al diablo.

(1) Jorge Sand ha descrito su estancia en Palma en el libro «Un invierno a Mallorca», que publicaremos en breve.

Como última merced del condenado a muerte, Jorge Sand pidió a los vecinos un carruaje para transportar a Palma a Chopin, que no podía ni arrastrarse. Se les negó este favor, y tuvieron que decidirse a caminar tres leguas en «birlocho».

M. Vuillier, después de numerosas investigaciones, sólo ha podido conocer a un campesino de Palma que le confesó haber quemado últimamente el piano que perteneció a Chopin, a aquel «impío» (2).

ALBERT CIM.

(Vida Nueva.)

El carlismo en Madrid

El corresponsal de «La Dépêche» en Madrid, dice en una correspondencia que publica aquel periódico:

«Puedo certificar que los numerosos estudiantes de la Congregación de San Luis Gonzaga se entregan a una propaganda desenfrenada en favor de la causa carlista. Tienen reuniones misteriosas donde no se puede ser admitido sin una palabra de orden, signos y toques convenidos. Numerosos eclesiásticos asisten a esas reuniones...

Están organizados en pequeños grupos, que los miembros del Comité central tienen en relación, transmitiéndoles instrucciones y órdenes.

Se han extendido ya de «real orden» nombramientos de jefes militares y civiles, que están en poder de los interesados.

Hay más: un diputado de la minoría carlista habrá dirigido ya invitaciones a un banquete solemne que tendrá lugar en Madrid a la llegada de D. Carlos a su capital.

Los conspiradores han formado una lista de oficiales conocidos por sus ideas liberales, y que se disponen a combatir toda tentación de restauración absolutista. Se cita un coronel, que será, nada menos, fusilado a la entrada de D. Carlos en el palacio de Oriente.

Los periódicos carlistas se ufanan de contar para el triunfo de su causa con 63 prelates, 4 cardenales, 8 arzobispos, un nuncio apostólico, un Tribunal de la Rota, 100 catedrales ó colegiatas otros tantos seminarios, 10.000 curas de parroquia, 3.000 coadjutores, 20.000 clérigos de diferentes categorías, 10.000 sacristanes y demás sirvientes de los templos y 20.000 frailes que monopolizan la enseñanza, las limosnas, los empleos y la «política de campanario».

(2) Ha llegado estos días a Mallorca, patria de Maura y Weyler, el ilustre poeta francés Juan Richepin, autor del libro «Les Gueux» y cien más de generosa tendencia social. Le advertimos que tenga mucho cuidado con ir a misa todos los domingos y fiestas de guardar. ¡Acuérdese del piano de Chopin!

SOCIEDADES

Casino Unión Republicana

El domingo próximo de 12 a 1 del día tendrá lugar en este casino la votación para elegir los cargos de Presidente y siete Vocales de la Junta Directiva, de conformidad a lo que preceptúa el art. 13. del Reglamento. Mahón 20 Diciembre de 1898.—El Presidente, J. J. Rodríguez.

Sociedad cooperativa

El Porvenir del Obrero

MAHON

Esta Sociedad celebrará Junta General ordinaria el domingo día 25 del corriente a las once de la mañana en el Salón Teatro del Casino «Isleño», a tenor de lo dispuesto en los artículos 10 y 30 del Reglamento.—La Junta Directiva

Espectáculos

Para esta noche

Teatro principal:—Comedia

LA TIA DE CARLOS

Un divertido fin de fiesta

Para el domingo

Unión Republicana

LA VAQUERA DE LA PIGA ROSSA

LA PARTIDA DE AJEDREZ

Terminando con BAILE

Isleño. BAILE DE SOCIEDAD

Orfeón en el local del Recreo

BAILE DE SOCIEDAD

HA LLEGADO A CADIZ EL GRAN

TEATRO

Gran Función

para hoy jueves 22 Diciembre 1898

DIA DE MODA

8. DE ABOÑO

1.ª Sinfonía por el quinteto Villalonga.

2.ª La graciosa y aplaudida comedia en tres actos arreglada a nuestra escena por D. Ceferino Palencia, titulada:

LA TIA DE CARLOS

3.ª Un aplaudido y gracioso fin de fiesta.

A las 8 y media.

LA EMPRESA.

Nota:—Extraordinarias funciones para las próximas fiestas de Navidad. Domingo (primer día de Pascua) LA FUERZA DE LA CONCIENCIA Lunes (segundo día de Pascua) Estreno en esta población del interesante melodrama:

EL JOROBADO

ENRIQUE DE LAGARDERE

El Presupuesto

de clases pasivas

El presupuesto de clases pasivas de nuestro país, con motivo de la pérdida de Cuba, sufrirá un recargo de 10.634.910 pesetas procedente de Cuba y 1.740.000 de Puerto Rico.

Estas cantidades se descomponen en la siguiente forma:

CUBA

	Pesetas
Pensionistas	2.648.500
Retirados de Guerra y Marina	7.254.410
Jubilados	439.579
Cesantes	292.420
	10.634.910

Puerto Rico. 1.740.000
Total 12.334.910

El presupuesto total de las clases pasivas es hoy en la Península, 110 millones 634.910 pesetas, en esta forma:

	Pesetas
Pensiones remuneradas	334.000
Regulares excluidos	100.000
Legiones extranjeras	2.000
Convenidos de Vergara	630
Monte pío militar	14.130.000
Idem civil	9.329.000
Retirados de Guerra y Marina	30.725.000
Jubilados en todos los Ministerios	6.145.000
Cesantes	925.000
Pensiones de secuestros	9.100
Total	61.749.730

El presupuesto de clases pasivas se eleva por lo tanto a 74.084.640 pesetas, a cuya suma hay que añadir las pensiones concedidas en el ejercicio corriente y las que se hayan solicitado.

Plantel de zulla (clover)

Se vende en el predio «Terro Rotje» del término de Ferrerías a los precios de treinta céntimos de escudo las mil plantas, sin arrancar y de treinta y seis céntimos de escudo, arrancadas.

Se vende en el predio «Rafael» del término de Mercadal, a 75 céntimos las mil plantas arrancadas.

Dulces y Turrone

Se han recibido los legítimos turrone de Jijona y de Alicante, las ricas peladillas de Alcoy, piñones y anís, y los tan renombrados pasteles de gloria y cascas de Valencia, en la

Estereria, calle Deyá, 5.

Para vender

Lo está un burro de 8 años, bueno, y un carretón por veinte y cinco duros.—Informarán en esta imprenta.

Manuel Buils

Nueva, 16

En este establecimiento se acaba de recibir el exquisito turrón de la acreditada fábrica de D. Gaspar Triay de Ciudadela. Dicho turrón se expende a granel y en latas propias para regalo.

También hay un abundante y variado surtido de juguetes de todas clases y precios.

FARMACIA DEL DR. CASASA

JAIME I, 2, BARCELONA

Consulta de 11 a 1 ó por escrito

Pildoras orientales

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas «Pildoras», cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpian el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre a mano una dosis de estas pildoras sin rival y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar a todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta salud. Compuestas exclusivamente de vegetales son inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opusculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sangüneas en especial las del corazón, de estómago, hísticas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos todos los principales farmacéuticos de España y América.

Contra los herpes

Y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el «Extracto Anti-Herpético de Dulcamara» compuesto por el Doctor Casasa, reconocido en todas partes como el único remedio que cura pronto y radicalmente sin que jamás den señales de haber existido.

Turrone de Jijona

Ha llegado a esta Ciudad el conocido turrone Francisco García, el cual tiene el gusto de ofrecer a sus numerosos parroquianos y al público en general, sus tan renombrados turrone, confites y dulces, que tan buena aceptación obtuvieron los años anteriores entre las personas del más refinado paladar.

El despacho queda instalado en la sastrería LA PARISIEN, Calle Nueva n.º 14 en cuya casa encontrarán las familias que quieran favorecerle, el siguiente surtido:

TURRONE

Jijona, Alicante, Yema, Nieve, Imperial, Avellana, Especial (elaboración exclusiva)

Peladillas de Alcoy, Garapinadas, Piñones, Anís, Cascas de Valencia, Pasteles de Gloria, Masapan de Toledo, Patatas de Málaga, Calabazado, etc., etc., etc.

Francisco García

Sastrería LA PARISIEN

Nueva 14.—Mahón.

Association Generale de la Presse

Centre Universel—Paris

Periódicos Franceses con patrones y figurines de modas para Modistas, Sastres, cerrajeros, carpinteros, guarnicionero, fabricantes de calzado, etc., etc.

Revistas científicas y literarias, ilustraciones, diarios políticos, etc., etc.

Referencias: Deyá, 1.—Mahón

PEDRO DOMECCO

Cosechero, Almacenista y Estractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

Casa fundada en 1730

Vinos finos de todas clases, secos, dulces y Manzanilla, champagnes y el tan renombrado «Cognac Domecq».

Referencias: Deyá, 1.—Mahón